

PROGRAMACION 3º MUESTRA DOCA 2009

"OCUPAR LAS PANTALLAS"

MIÉRCOLES 11 DE NOVIEMBRE 2009 - Aula Magna del Enerc, Moreno 1199, CABA.

19 hs. Presentación de la 2ª Revista y la 3ª Muestra DOCA, con invitados especiales.

JUEVES 12 DE NOVIEMBRE - Sala 3 del Cine Gaumont, Rivadavia 1635, CABA.

18 hs. - DERECHOS HUMANOS

Notidoca Embajada chilena por la libertad de Elena Varela (DOCA, 4 min.)

Y Julio López? La tercera desaparición ... (Silbando Bembas, Bs. As., 10 min.) A más de 2 años de su desaparición, el Gobierno encubre y los medios naturalizan.

Acciones colectivas (Ana Mohaded, Córdoba, 12 min.) Un homenaje a la gesta del Cordobazo al cumplirse su 40' aniversario.

Un arma cargada de futuro (El FATRAC y la política cultural del PRT-ERP) (Omar Neri, Mónica Simoncini y Ana Maldonado, Bs. As., 80 min.) El Frente Antiimperialista de Trabajadores de la Cultura, fue impulsado por el PRT para poner en cuestión el papel de los intelectuales en la revolución, y buscar formas nuevas de expresarse. Hoy estas iniciativas culturales constituyen la base de nuevos proyectos que intentan y buscan una mirada crítica y combativa de la cultura.

20 hs. – MESA DEBATE distribución y exhibición con invitados especiales

Trailer muestra (5 min.)

LO QUE VIENE (Películas en rodaje, 20 min.)

MESA DEBATE DISTRIBUCION Y EXHIBICION (75 min.)

Brindis inaugural

22 hs. - DERECHOS HUMANOS

Notidoca Birri (DOCA, 20 min.)

El Almafuerite (Andrés Martínez, Roberto Persano, Santiago Nacif, 80 min.) Los jóvenes reclusos del instituto de menores Almafuerite experimentan su primer acercamiento al registro audiovisual. La cámara es un juguete rabioso que les genera fascinación y rescata en ellos una sonrisa refugiada, inocente, que parecía olvidada bajo las sombras.

VIERNES 13 DE NOVIEMBRE - Sala 3 del Cine Gaumont, Rivadavia 1635, CABA.

18 hs. - TIERRA

Entrepacto (Ojo Obrero, Bs. As., 5 min.) Parodia sobre el entierro de Perón en la quinta de San Vicente. Realizado en el marco de los talleres de edición gratuitos que brinda el Ojo Obrero.

La Florencia (Magali Scida - Dionisio Cardozo, Formosa, 11 min.) El pueblo de La Florencia es escenario de la expulsión de sus habitantes por parte de latifundistas con el amparo del Estado provincial. Denuncia del saqueo y detención de los campesinos que viven en esas tierras desde hace décadas.

Madre tierra (Valeria Wain, Chubut, 12 min.) En Patagonia los grandes propietarios se adueñan de riquezas naturales estratégicas, cercan lagos, modifican el curso de los ríos y contaminan con explotaciones mineras. Como ejemplo de resistencia se recupera el predio Santa Rosa, actualmente adjudicado al empresario Benetton.

Bolivia entre ricos y pobres (Jorge Menghini - Liber José Menghini, 25 min.) Campesinos bolivianos festejan los 2 años de gobierno de Morales; la derecha quiere redactar una nueva constitución y se generan incidentes.

Sidheswri Ashram (Bénédicte Jouas y Virginie Valissant, Francia, 40 min.) Sideswri es un restaurante ashram (comunitario), situado en pleno corazón de Calcuta. En este decorado único, cerrado y apretado, se mezclan trabajo y vida en comunidad.

Biblioburro, el recorrido como resistencia (Diana Arias, Colombia/España, 24 min.) Muchos campesinos de la zona viven en pequeños caseríos o en casas aisladas, sin agua potable y a merced de la sabiduría popular para proteger su vida, su salud y el derecho a la alfabetización. Abandonados por el Estado e ignorados por el resto del país.

20 hs. - RESISTENCIA

IMPA organizando la resistencia (Barricada TV, Bs. As., 8 min.) Los trabajadores y trabajadoras de la fábrica recuperada IMPA decidieron resistir el intento de desalojo ordenado por un juez.

ICT (Ojo Obrero, Bs. As., 5 min.) Video informe sobre el paro que realizan los jóvenes trabajadores del call center de ICT que son despedidos por reclamar mejores condiciones laborales ante la gripe A.

Desde abajo (Silbando bombas - Contraimagen, Bs. As., 30 min.) Plebiscito de trabadores del subte en febrero de 2009 para crear un sindicato independiente.

El galpón (Andrea Blanco - M. Eugenia Cabrera - Graciela de la Torre/ Daniel Lanson, Bs. As., 23 min.) El Galpón es un lugar de encuentro, de resistencia y de lucha.

Los desobedientes de la Zulma (Alejandra Guzzo - Telesur - Anima , Uruguay, 52 min.) El movimiento "10 de setiembre de 1815" conformado por pequeños productores y trabajadores rurales dedicados a la ganadería en forma nómada y trashumante, decide ocupar las tierras de la Estancia La Zulma en Tacuarembó.

22 hs. - DERECHOS HUMANOS

LO QUE VIENE (El provocador, Adoquin Video, 6 min.)

Palabras (Ana Mohaded, Córdoba, 23 min.) Un relato en primera persona sobre el proceso de memoria que atraviesa una testigo en el juicio a los genocidas de la dictadura militar que asoló Argentina entre 1976 y 1983.

EMEM (Martín Bravo, Bs. As., 27 min.) La toma de un colegio secundario de 5 días retrata al movimiento estudiantil.

Argenmex, exiliados hijos (Violeta Burkart Noe y Analia Miller, México, 56 min.) 6 exiliados hijos se reúnen por primera vez en una cena. Y se reconocen en los sabores, los olores, las anécdotas y las heridas de aquellos y estos años. Hijos de exiliados en México durante la dictadura en Argentina indagan con su cámara sus anécdotas y dolores.

18 hs. - INTERNACIONAL

La Insurgencia del siglo XXI (Diego Rivera, México, 114 min.) ¿En el siglo XXI la insurgencia es un souvenir del pasado? ¿Se acabaron las ideologías? ¿Los revolucionarios se han convertido en delincuentes, narcotraficantes, terroristas? El largometraje "La insurgencia del siglo XXI" intenta someter a discusión esa propaganda barroca y macartista promovida desde EEUU mostrando desde adentro como nunca antes se vio, la vida cotidiana en los campamentos de las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia – Ejército del Pueblo (FARC-EP).

20 hs. - MUJERES + MEDIOS

LO QUE VIENE (La "H", Nicanor Loreti, 5 min.)

Ley de medios Delirium Tremens (Barricada TV, Bs. As., 7 min.) Un variopinto acto en contra del proyecto de ley de servicios de comunicación audiovisual convocado por un grupo de fundaciones y Ongs conservadoras tuvo lugar frente al Congreso Nacional.

Latidos (Marcia Paradiso - Lidia Rovito, Bs. As, 21 min.) Embarazo y maternidad adolescente desde las historias de dos jóvenes de barrios populares.

Un encanto de señora (Cine Insurgente, 23 min.) Doble escrache a los dueños del ingenio Ledesma, la familia Blaquier, organizado conjuntamente entre H.I.J.O.S., las Madres de Libertador General San Martín, el Grupo de Cine Insurgente y decenas de organizaciones populares en 2000, al cumplirse un año del estreno de la película Diablo, Familia y propiedad, película que motivó la idea del mismo.

La cárcel de Bernarda Alba (Fernando Korstanje, Tucumán, 40 min.) El documental describe un taller de teatro en la cárcel de mujeres y el crecimiento artístico y personal de las internas involucradas. Se plantea un contrapunto entre los textos de G. Lorca y las condiciones de la realidad para señalar las injusticias y absurdos del sistema carcelario.

22 hs. - HONDURAS

No al golpe en Honduras (Barricada TV, Bs. As., 6 min.) Este informe deja ver el ferviente apoyo del pueblo argentino en un contrapunto con imágenes desde Honduras que lograron superar el cerco mediático.

Cortos de honduras (Resistencia Honduras, 15 min.) El día a día en la lucha del pueblo de Honduras contra el golpe de Estado.

En Honduras no pasaran (Contraimagen - TVPTS, Bs. As., 30 min.) A partir del golpe de estado que se produce en Honduras, se organiza una campaña latinoamericana de repudio al golpe y apoyo a la resistencia hondureña.

Honduras, semillas de libertad (Angel Palacios, Venezuela)

18 hs. - LETRAS Y MÚSICA

Entrañas del asfalto (Héctor Rivero, Bs. As., 48 min.) A través de un conjunto de tango se indaga en que pasa hoy con las letras, su creación y la ciudad.

Vade retro crónicas extremas (Fernando Torres, Trelew, 30 min.) Un breve repaso por la historia del Black Metal y su supuesta relación con el Satanismo. Relaciones que se remontan a las raíces del estilo y a los orígenes del Rock and Roll.

Cantarle a Gardel (Raúl Rodríguez, Bs. As., 20 min.) En el aniversario de la muerte de Gardel, artistas populares le rinden homenaje en Chacarita.

Instrucciones para abrir una puerta (Natacha Mell - Hugo Duarte, Bs.As., 16 min.) Julio Cortazar en el universo de la infancia.

20 hs. - TIERRA

13 pueblos en defensa del aire, el agua y la tierra (Francesco Taboada Tabone, Atahualpa Caldera y Fernanda Robinson, México, 62 min.) Los habitantes originales de Morelos están hartos de la contaminación y el concreto y se han organizado en un movimiento llamado 13 Pueblos para defender el agua, el aire y la tierra.

Tartagal, lo que el barro nos dejó (Sandra Acosta- Salvador Marinaro-Fernando Krichmar, Salta, 25 min.) Tras el alud que azotó a Tartagal en febrero de 2009, se deja al descubierto la desidia del gobierno advertido 3 años antes del desastre por un estudio de la universidad.

Tantakuy (Marcelo Hernández - Graciela de la Torre - Daniel Lanson, Bs. As., 26 min.) Miles de trabajadores bolivianos, que se vieron forzados a migrar buscando mejores condiciones de vida, llegaron a Escobar, donde encontraron una sociedad que les cierra diversas puertas y les abre otras que conducen a un trabajo realizado en pésimas condiciones humanas.

22 hs. - ACCIONES Y LUCHAS

NOTIDOCA 3º J (Ante la corrupción en el INCAA mediante el artículo tercero J de la ley de cine, DOCA fue la primera entidad del quehacer cinematográfico en denunciar esta irregularidad que terminó con vergonzante renuncia del aún impune Alvarez., 9 min.)

1º de Mayo tudu mal (Barricada Tv, Bs.As., 5 min.) Que la crisis la paguen los capitalistas! 1º de Mayo, Día del Trabajador. Día de lucha y resistencia en Buenos Aires. ¡Que la crisis la pague Don Carlos!

2009 (José María Martinelli, Salta, 100 min.) Crisis financiera internacional. El patrón de un campo de tabaco decide bajar los sueldos a los trabajadores. Estos se niegan e inician una huelga que se transformará en un gran enfrentamiento con el patrón y sus instituciones amigas. La Chispa de la Revolución. Con actores que en la vida real sufrieron la explotación del Tabaco.

LUNES 16 DE NOVIEMBRE - Sala 3 del Cine Gaumont, Rivadavia 1635, CABA.

18 hs. – DERECHOS HUMANOS

Los Pibes Del Santa (Eduardo Cartoccio - Julio Kaler - Néstor Denza - Rafael Britez, Bs. As., 108 min.) Reconstrucción de parte de la historia del paso de 10 alumnos luego detenidos- desaparecidos en la dictadura por un colegio de Florencio Varela ayudan a comprender a una generación de amores y utopías.

20 hs. - ACCIONES Y LUCHAS

NOTIDOCA UCEP (6 min.)

Brutal desalojo en la Huerta Orgazmika (Cine Libre Parque Abierto, 5 min.) En la oscuridad de la madrugada con policías y patoterros a sueldo de Mauricio Macri fue desalojada ilegal y brutalmente la Huerta Orgázmika de Caballito.

Gatiilo fácil en la Villa 31 (Ojo Obrero, Bs.As., 5 min.) Un prefecto asesina a sangre fría a una joven. La familia y los vecinos se movilizan reclamando justicia ante el encubrimiento de la policía.

Plaza de la seguridad (Barricada TV, Bs. As., 6 min.) Unas 6000 personas de las clases medias y altas reclamaron en Plaza de Mayo el endurecimiento de las penas y políticas contra la inseguridad.

Viento de libertad (Héctor Rivero, 12 min.) Tras el asesinato de un joven en Laferrere y luego de reclamar justicia, la familia realiza trabajo cooperativo.

Tierra y dignidad (Barricada TV, Bs. As., 18 min.) Una toma de tierras en Ingeniero Budge, en el Gran Buenos Aires. La toma es un asentamiento de 3700 familias en más de 100 hs. Allí se da un proceso de organización para construir un barrio y resistir los intentos de desalojo.

La ciudad de los otros (Eva Sastre, Barcelona, 19 min.) La ordenanza cívica aprobada por el Ayuntamiento de Barcelona y aplicada a otros municipios catalanes se parece a la campaña de Fraga "Mantengan limpia España". El vídeo recoge el conjunto de manifestaciones que surgieron en contra de la ordenanza del civismo.

Charla Desalojos y Vivienda (45 min.)

22 hs. - INTERNACIONAL

Pretty Diana (Boris Mitic, Serbia, 45 min.) Una mirada íntima a los refugiados gitanos en un suburbio de Belgrado que viven transformando automóviles Citroen Dos Caballos y Dyana en vehículos reciclados como los Mad Max y que usan para recoger cartones, botellas y chatarra.

Can Masdeu (Jorgelina Barrera, Barcelona, 73 min.) Después de cincuenta años de abandono la antigua masia (casa) de Can Masdeu, es okupada y rehabilitada como vivienda y centro social urbano.

MARTES 17 DE NOVIEMBRE - Sala 3 del Cine Gaumont, Rivadavia 1635, CABA.

18 hs. - MESA DEBATE El rol del documental en Latinoamérica, con invitados especiales

Tatu, El Che en El Congo (Jorge Fuentes, 54 min.) Bellas imágenes de Cuba y África son el marco de fondo de este documental que registra con una cámara minuciosa el reencuentro de los que fueron los compañeros del Che por la liberación del Congo.

MESA DEBATE EL ROL DEL DOCUMENTAL EN LATINOAMÉRICA (60 min.)

20 hs. - EDUCACION

El futuro es nuestro (Ojo Obrero, 15 min.) Video homenaje al Che Guevara a través de la historia de la lucha de la Fuba.

El Coihue (Magali Scida-Inés Bozzola-Dionisio Cardozo, Bs. As., 13 min.) La Asociación Civil El Coihue del Partido de La Matanza defiende los derechos humanos de los niños y adolescentes.

Palabra por palabra (Fernando Korstanje y Ana María Atienza, Tucumán, 18 min.) En un ambiente donde NADA ESTA PROHIBIDO y reinan el juego, la música, las canciones y las actuaciones teatrales, el Talle Literario Mandrágora logra que los chicos de un conocido barrio marginal de Tucumán, Juan XXIII (La Bombilla), se interesen por la lectura de cuentos, leyendas y fábulas.

Y en la boca, la primera universidad popular (Eliás Leguizamón, Bs. As., 64 min.) En 1917 se funda la primera universidad popular de La Boca, donde estudian pobres y trabajadores de toda Latinoamérica.

22 hs. INTERNACIONAL

LO QUE VIENE (Claudia, Patricio Escobar - Marcel Gonnet, 4 min.)

La venganza de Ramón Ramón (Ximena Salazar Jofré, Chile, 52 min.) En 1907, el general del Ejército, Roberto Silva Renard, da la orden de disparar contra miles de obreros en huelga, en la Escuela Santa María en Iquique. Siete años más tarde es apuñalado por Antonio Ramón Ramón, un inmigrante andaluz que se venga de aquel acto militar.

Proyecto Arcana (Cristóbal Vicente, Chile, 50 min.) El film plantea transmitir la experiencia de conectarse directamente con el habitar cotidiano del lugar. Intenta aproximar al espectador hacia la experiencia más subjetiva de ver y sentir la prisión desde su interior.

MIÉRCOLES 18 DE NOVIEMBRE - Sala 3 del Cine Gaumont, Rivadavia 1635, CABA.

18 hs. - INTERNACIONAL - ORIENTE

LO QUE VIENE (El camino de Santiago, Cine Insurgente, 10 min.)

From Beirut ... Those who love us (Electronic Lebanon, Líbano, 5 min.) Video cartas de Beirut al mundo. 21 de Julio, 2006. Llamada al exterior de la población libanesa durante los bombardeos de 2006.

Ocupación 101 (Abdallah Omeish y Sufyan Omeish, EE.UU., 87 min.) Análisis sistemático de los hechos y de las verdades escondidas que rodean el conflicto Israelo-Palestino, y revela muchos de los mitos y concepciones erróneas asumidos por largo tiempo.

20 hs. - ACCIONES Y LUCHAS

LO QUE VIENE (Cortenla, Ojo Obrero, 5 min.)

El patriarcado que nos parió!!! (Danila Berger, Bs. As., 30 min.) El patriarcado, con sus ideas sexistas, pervive sometiendo a mujeres y hombres a sus designios. A veces como una sombra, otras como una hoguera.

Rebelión teamster, la huelga de los obreros de Minneapolis (Hernán Aragón y Rodrigo Wilson (TVPTS), Bs. As., 15 min.) Norteamérica, 1934. Minneapolis es dirigida por la Alianza Ciudadana, una organización de patrones duros que impide la organización sindical y gobierna con mano de hierro. El descontento por la explotación y los bajos salarios late entre los trabajadores.

Terrabusi Kraft, no a los despidos (Barricada TV, Bs. As., 7 min.) Cobertura de la masiva marcha en solidaridad con los trabajadores y trabajadoras despedidos de la multinacional alimenticia Kraft Foods, reclamando su inmediata reincorporación.

Digale no a Kraft Terrabusi (Contraimagen – TVPTS, Bs. As., 30 min.) Esta empresa yanqui desacata la conciliación impuesta por el Ministerio de Trabajo, busca quebrar la organización sindical de los trabajadores y quitarles sus derechos, sentando un precedente. ¡Ningún despido! ¡Todas y todos adentro y con tareas habituales!

Charla con trabajadores de Kraft (40 min.)

22 hs. - TRABAJOS EN PROGRESO + INTERNACIONAL

TRAILER MUESTRA (5 min.)

LO QUE VIENE (25 min.)

TEP- Cuatro Cincuenta (Barricada TV, Bs. As., 15 min.) Imágenes de la televisión muestran la marcha número 100 de los jubilados. Un grupo agita las vallas plateadas y más bien petisas frente a la Casa Rosada. En el centro del grupo se destaca una vieja. Se llama Norma Plá.

TEP – S.M.O. El batallón olvidado (Marcelo Goyeneche, 15 min.) El documental indaga sobre uno de los hechos más trágicos de nuestra historia: “El Operativo Independencia”, llevado adelante por el Ejército Argentino durante el Gobierno de Isabel Martínez de Perón en la Provincia de Tucumán en el año 1975.

Pura vida (Marie-Chantal Dumont, Canadá – Costa Rica, 44 min.) Yan y Vickie Levasseur, dos hermanos de Canadá, se van para Costa Rica con la esperanza de realizar su sueño; comprar un pedacito de tierra para vivir de manera auto suficiente y sostenible.

MIÉRCOLES 18 DE NOVIEMBRE – Aula Magna del ENERC, 19 hs.

MESA DEBATE SOBRE PRESERVACIÓN Y UTILIZACIÓN DE MATERIAL DE ARCHIVO con invitados especiales.

JUEVES 19 Y VIERNES 20, - Aula Magna del ENERC, 19 hs.

TALLER DOCUMENTAL DICTADO POR JORGE FUENTES, PROFESOR DE LA ESCUELA INTERNACIONAL DE SAN ANTONIO DE LOS BAÑOS, CUBA.
